

Een nieuw
patroon – hoe ga
ik te werk?



WENSEN EN VERWACHTINGEN

Als eerste is het goed om je af te vragen wat je precies wilt bereiken? Vind ik de lengte, die op de foto te zien is, leuk? En wil ik een ruim vallende of getailleerde snit? Nauwkeurig bekijken is zeker de moeite waard. Elke wijziging van de proporties geeft het model later een andere uitstraling.



HET MATERIAAL

Niet elk patroon is voor elk materiaal geschikt. Zelfs een patroon dat je al vaak succesvol met rekbaar materiaal hebt gemaakt, zal met een even dikke maar niet-rekbare stof problemen geven. En in het omgekeerde geval valt het model vaak te groot uit. Als een model plooiën en rimpels heeft, dan werken die met een fijne stof zacht en vrouwelijk, maar met een dikkere stof eerder stijf en minder flatterend.

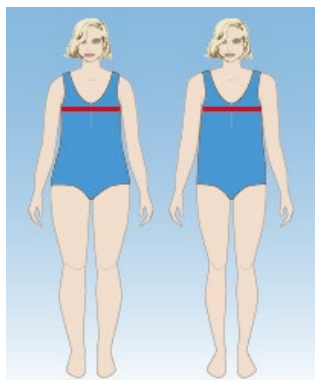
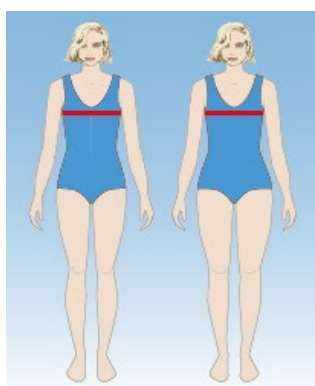
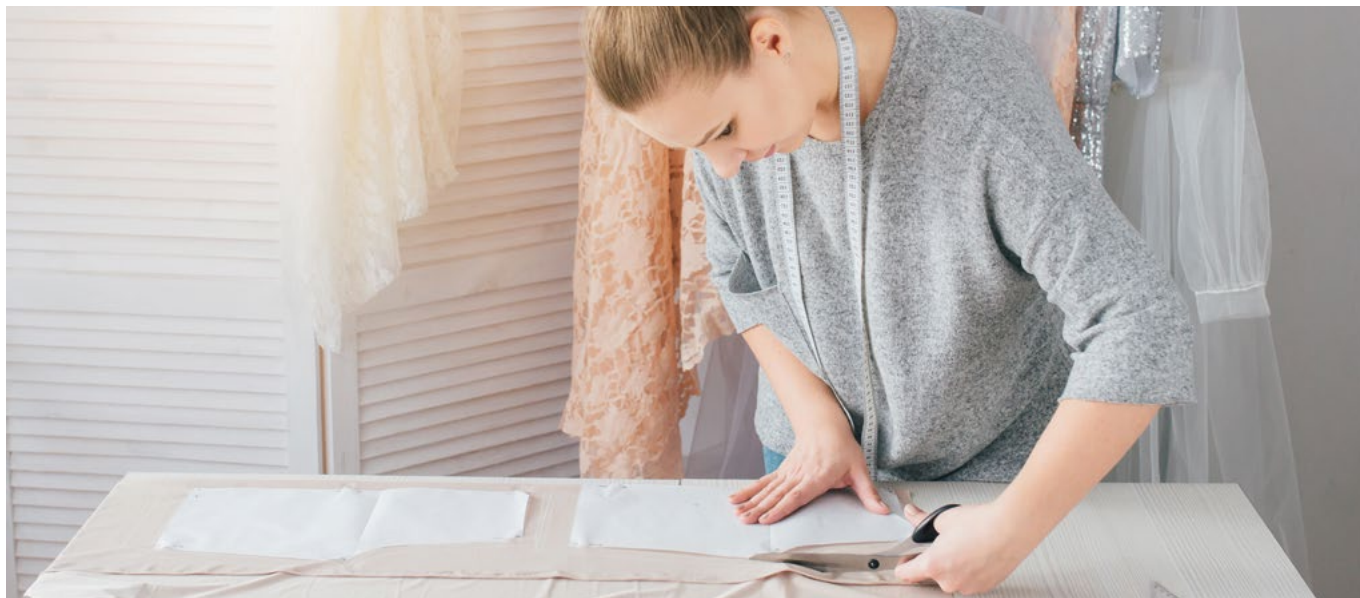


MAAT EN FIGUR

Heb je altijd maat 38? Zeer waarschijnlijk alleen bij je lievelingsmerk! Niet zelden zijn bijvoorbeeld broeken in de maten 34 tot 40 in dezelfde klerenkast te vinden, waarbij maat 34 wijder valt dan maat 38. Maar ook van land tot land zijn er verschillen. Maat 38 in bijvoorbeeld Spanje of Frankrijk is in een ander land soms maat 40 of 42. Bovendien verandert in de loop van een mensenleven het figuur en de omvang van een persoon – nameten loont altijd! Twee vrouwen met exact dezelfde bovenwijdte, wat zou betekenen dat ze dezelfde maat hebben, kunnen een heel verschillend figuur hebben, zoals in de tekening te zien is.



made to create **BERNINA**



DEZELFDE BOVENWIJDE BETEKENT DEZELFDE MAAT – MAAR NIET OP ELKE PLAATS!

Bij een nieuw patroon moet altijd eerst de maattabel goed worden bestudeerd. Passen alle afmetingen van een bepaalde maat bij die van mijn lichaam? Moeten borstfiguurnaden hoger worden geplaatst of staat een compromis me ook? Vaak moet er voor het boven- en onderpand met twee maten worden gewerkt. Wat zijn mijn probleemzonen? Buik, dijbenen, bovenarmen? Hoe beter je jezelf kent, des te gemakkelijker is het om een patroon te beoordelen. Het helpt dan om een paar nauw aansluitende lievelingskleren uit je klerenkast te meten en de maten met het nieuwe patroon te vergelijken. Zo zie je het snelst waar er iets te weinig of teveel is, zodat je daar alvast wat meer of minder toeslag kunt inplannen. Bij twijfel is het verstandig, om eerst een prototype in een vergelijkbaar materiaal te naaien.

HET DEFINITIEVE PATROONDEEL

Als het patroon helemaal gekopieerd en uitgeknipt is, worden de losse delen nog eens voor de spiegel voor het lichaam gehouden of het liefst op de eigen paspop gespeld. Zo kunnen de laatste persoonlijke aanpassingen worden gemaakt.

Overigens: onze patronen en maatgegevens bevatten geen naadtoeslag, tenzij iets anders staat vermeld!

LEES OOK:

- Hoe neem ik de juiste maat?
- Hoe pas ik een patroon aan?