

Un nouveau patron! Marche à suivre?



SOUHAITS ET IDÉES

Il est toujours conseillé de tout d'abord préciser ses idées. Est-ce que la longueur photographiée convient à ma silhouette? Est-ce que la coupe large ou cintrée du modèle me plaît? Ces questions sont indispensables pour cerner les souhaits et garantir le résultat recherché. Chaque modification des proportions transformera le modèle final.



MATÉRIEL

Chaque coupe n'est pas adaptée à chaque matériel. Même une coupe qui a fait ses preuves avec un tissu élastique posera des problèmes avec un tissu similaire non élastique. Inversement, le modèle sera alors trop grand. Si un modèle se caractérise par des plis et un drapé, ils auront un bel effet féminin sur un tissu fin et un aspect rigide et dans certaines conditions même saillant avec un tissu rigide.

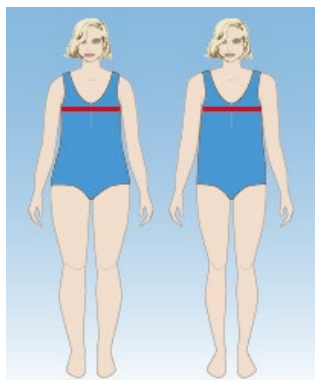
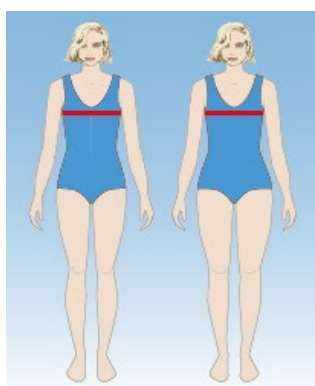
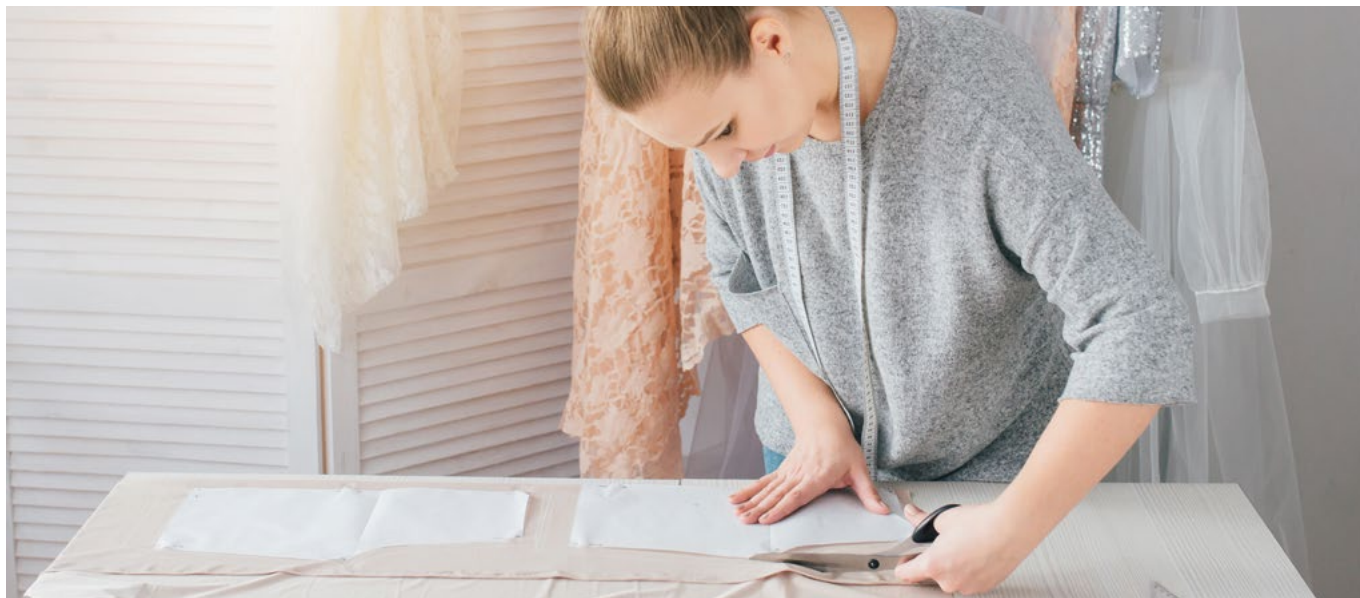


TAILLE ET SILHOUETTE

Portez-vous toujours la taille 38? Probablement qu'avec votre marque préférée! Il n'est donc pas rare de trouver dans une armoire des pantalons allant de la taille 34 à 40, tout en constatant que le 34 est plus large que le 38. Ces différences se constatent aussi d'un pays à l'autre. La taille 38, par exemple en Espagne ou en France, correspondra à la taille 40 ou 42 dans un autre pays. Il faut également noter que le corps se modifie au cours de la vie. Il est donc nécessaire de remesurer régulièrement et d'effectuer les corrections nécessaires de dimensions! Deux femmes présentant des dimensions identiques de buste (donc, portant la même taille de vêtement) peuvent avoir une morphologie entièrement différente comme le montre l'illustration.



made to create **BERNINA**



LE MÊME TOUR DE POITRINE SIGNIFIE LA MÊME TAILLE, MAIS PAS PARTOUT!

En présence d'une nouvelle coupe, il faut toujours bien étudier le tableau des tailles. Les mesures sont-elles adaptées à ma taille? Les pinces doivent-elles être déplacées vers le haut ou suis-je prête à faire des compromis? Souvent le haut et le bas doivent être confectionnés dans deux tailles différentes. Où se trouvent mes zones problématiques? Ventre, cuisses, bras? Plus on se connaît, plus il sera simple d'estimer une coupe. Mesurer quelques pièces cintrées de son armoire représentera une précieuse aide pour effectuer une comparaison avec la nouvelle coupe. On réalisera très rapidement les emplacements trop étroits ou trop larges pour y rajouter ou réduire les surplus. En cas de doute, il est conseillé de coudre un prototype dans un tissu identique.

LA DECOUPE TERMINEE

Dès que toutes les étapes ont été suivies et le patron adapté en correspondance, il est conseillé de tenir chaque pièce devant son corps et devant un miroir ou idéalement les placer sur un mannequin de couture. On peut ainsi effectuer les ultimes corrections.

Remarque: tous nos patrons et nos mesures s'entendent sans surplus sauf mention contraire!

VEUILLEZ LIRE LES CONSEILS SUIVANTS:

- Comment puis-je prendre les bonnes mesures?
- Comment puis-je adapter une coupe?